

/\*Facebook Like-Button\*/

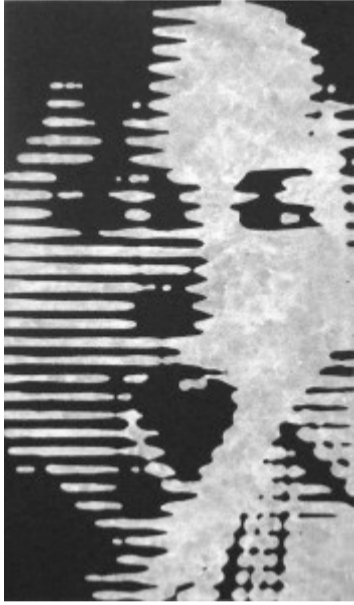
## KUNSTNOTIZEN

Blog für Gegenwartskunst: bildende Kunst, digitale Kunst, Videokunst und künstlerische Fotografie

### Die Neuen

Die neuen sechs Künstler der Vereinigung Kunstschaffender Oberösterreichs stellen sich mit Arbeiten unter dem Motto 'Die Neuen' in der Galerie der BVOÖ im Ursulinenhof in Linz vor. Die Vielfalt der Arbeiten, Stile und Materialien ist beeindruckend und spricht für die Qualität der Gruppe.

#### Der Steiner



Der Steiner / Die Müdigkeit der Rebellin

Othmar Steiners Formensprache ist vielfältig. Jedes neue Thema ist eine Weiterentwicklung hin zu einer neuen Darstellungsform. Arbeiten entstehen sowohl am Schreibtisch als auch in seiner Werkstatt. Bilder in Mischtechnik auf Papier entstehen hier ebenso wie Plastiken, Texte und Fotografien. Linien- und Punktraster, Schrift und Zweifarben-reduktionen stehen im Vordergrund. Einerseits arbeitet er streng konzeptuell, erstellt computermanipulierte Fotos oder Videostills, andererseits dominiert die Intuition in der Malerei. Die verwendeten Materialien sind eher unkonventionell: Beton, Nadelvlies, Lack, Glas, Wachs, Lego, Montageschaum, ... [www.der-steiner.info](http://www.der-steiner.info)

#### HuM-ART –Hermine Reidinger und Michael Sardelic

Wie Marionetten bewegen sich menschliche Figuren oder auch Figurenteile im Raum. Das Künstlerpaar Hermine Reidinger und Michael Sardelic kombiniert in ihren Arbeiten Fotografie und Kinetik. Wie bei Mobiles verändert sich auch hier mit jedem Luftzug die Installation. Es ergeben sich verschiedene Kombinationen der Figuren und dabei verändert sich auch der Kontext, es lassen sich so immer wieder neuen Geschichten erzählen, je nach Fantasie des Betrachters. Die Assoziation des Namens, der sich aus den Vornamen ableitet, zu human / menschlich ist durchaus als Programm zu sehen, sind es doch vorwiegend menschliche Figuren, die in den Installationen verarbeitet sind.

[www.hum-art.net](http://www.hum-art.net)



HuM-ART / Gender Poles

#### Anton Kitzmüller



Anton Kitzmüller / Cafe Extrablatt

Ein wesentlicher Bestandteil in Anton Kitzmüllers Arbeiten ist eine inhaltliche Sinnggebung und der Bezug zur europäischen Kulturgeschichte. Damit verändert er seinen eigenen Blickwinkel und lotet die Bedeutung der Künstler für die Gegenwart aus. Motivisch findet sich der Mond als Symbol für den Übergang von Tag und Nacht, von Realität und Traum; Rückenansichten, die dem Betrachter erlauben, sich mit der Figur zu identifizieren; Cafés, die zwischen metaphysischer Leere und Dominanz einer Person chanchieren.

[www.anton-kitzmueller.com](http://www.anton-kitzmueller.com)

#### Elfe Koplinger

Die vorwiegend grafischen Arbeiten von Elfe Koplinger beschäftigen sich mit gesellschaftlich relevanten Themen. Feministisches, Zwischen-menschliches, Skurriles und auch Abstraktes wird augenzwinkernd, mit hintergründig / doppeldeutigen Titeln versehen, comicitig, aber durchaus ernst zu nehmend umgesetzt. Als Trägermaterial kommen Papiere aller Art, auch Tapeten, Holz und Weichfaserplatten,... zum Einsatz.

[www.elfe-koplinger.net](http://www.elfe-koplinger.net)

[www.elfe-koplinger.net](http://www.elfe-koplinger.net)



Elfe Koplinger / Die Hörrohre der Königin

#### Adriana Torres Topaga



Adriana Torres Topaga / Anfängerin werden

Die aus Kolumbien stammende Künstlerin zeigt Arbeiten zum Thema Sinnes-wahrnehmung, der Körper und sein Bezug zum öffentlichen Raum.

Wahrnehmung, Sprache und Spiel stehen dabei im Vordergrund, beeinflusst von den Wechselwirkungen neuer Medien im städtischen Raum. Sowohl inhaltlich als auch formal beeindruckt die große Vielfalt der Künstlerin und Designerin. Textiles, Video, Audio, interaktive Objekte und Räume, Großes und Kleines zeugen von ausgeprägter Kreativität.

[www.saatchiart.com/att](http://www.saatchiart.com/att)

Text: [Antonia Zimmermann](http://www.saatchiart.com/att)

[www.diekunstschaffenden.at](http://www.diekunstschaffenden.at)