

OÖNachrichten

24. Februar 2010 - 00:04 Uhr · · Kultur

Schwereloses und Graziles aus Granit



Granit gehängt, nicht gestellt Bild: Ulrike Breit

Hang 'em high: Der Titel der Ausstellung von Markus Miksch in der Galerie der Berufsvereinigung Bildender Künstler in Oberösterreich sagt schon – fast – alles. In seinen Skulpturen trotzts Markus Miksch der Schwerkraft, leicht und spielerisch montiert er Granitblöcke an Eisengestellen, mit dünnen Stahlseilen. Stupst man die schweren Quader an, schwingen die massiven Steine grazil hin und her, als möchten sie dem Stupser schelmisch zurufen: „Ja schau, so leicht geht das!“ Dieselbe Leichtigkeit bringt Miksch in seine Bilder, in Mischtechnik und Öl/Acryl. Auf weißem, grauem, schwarzem oder blauem Grund zieht er dünne Linien, die wieder zum Großteil Quader zeichnen, also Gewichtiges, das bei ihm aber schwerelos scheint.

Ist dem Betrachter ein Block mit einer Aussparung im Boden vertraut, dann, weil es eines der Linzer Wahrzeichen, das Lentos, ist. Denn wie oft bei Mikschs Werken charakterisiert auch diesen Bau die Aussparung. Der gebürtige Linzer präsentiert im Ursulinenhof eine gelungene Schau, die eine ungewöhnliche Ambivalenz zwischen Gewicht und Schwerelosigkeit schafft. (ulb)

Info: Bis 17. März, BVOÖ im Ursulinenhof Linz, Mo. - Mi., Fr. 15 - 19 Uhr, Do. 18 - 21 Uhr, Sa. 10 - 17 Uhr

Quelle: nachrichten.at

Artikel: <https://www.nachrichten.at/nachrichten/kultur/Schwereloses-und-Graziles-aus-Granit;art16,341295>

© OÖNachrichten / Wimmer Medien 2010 · Wiederverwertung nur mit vorheriger schriftlicher Genehmigung