

bv oo

Berufsvereinigung Bildender Künstler OÖ
Ursulinenhof im OÖ Kulturquartier
4020 Linz / Landstr. 31 / Mo-Fr 15-19 Uhr,
Sa 10-17 Uhr / bvooe@utanet.at / www.bvoö.at

Einladung zur Eröffnung der Ausstellung

Die Nullerjahre

BVOÖ 2000 bis 2010

am Dienstag, 2. November 2010, 19 Uhr

Begrüßung:

Robert Oltay / Kurator der Ausstellung

Einführende Worte:

Dr. Reinhard Mattes / Leiter Kulturdirektion OÖ

Eröffnung:

Landeshauptmann Dr. Josef Pühringer

Ausstellungsdauer:

3. bis 24. November 2010

Mit Bildern der Künstler Therese Eisenmann, Judith Goetzloff, Wolfgang Hemelmayr, Leonhard Lehmann, Robert Oltay, Helga Schager, Eckart Sonnleitner und Martin Staufner. Stellvertretend für die vielen erfolgreichen Ausstellungen im ersten Jahrzehnt des 21. Jahrhunderts.



bv 00

die Nullerjahre

Berufsvereinigung Bildender Künstler
Oberösterreich 2000 bis 2010



>Die Nullerjahre - BVOÖ 2000 bis 2010<

Die erste Dekade des neuen Jahrtausends ist ein guter Grund Rückschau zu halten. Natürlich kann so eine Präsentation nur einen verschwindend kleinen Teil unserer Ausstellungen von 2000 bis 2010 Revue passieren lassen. Gleichzeitig ist sie bei aller Seriosität auch sehr persönlich und zeigt acht Künstlerpositionen, die, kuratiert von Robert Oltay, stellvertretend für alle 90 Ausstellungen der ersten zehn Jahre im 21. Jahrhundert und unserer 120 Mitglieder stehen. Diese acht Positionen aber geben uns den feierlichen Rahmen um die erste Dekade – die Nullerjahre – zu feiern.

Begonnen hat alles 1999 mit einem Wechsel an der Spitze der BVOÖ. Nach langjähriger, verdienstvoller Tätigkeit hat Karl Kaineder die Präsidenschaft an Robert Oltay übergeben. Neues Erscheinungsbild der BVOÖ, Jahresschriften und die Adaptierung von Büro und Galerie sind Zeichen dieser Nullerjahre. Inhaltlich wurde mit dem Schwerpunkt auf Malerei, Grafik und Bildhauerei an dem vorgegebenen Weg festgehalten, mit dem Versuch, die Qualität zu halten – wenn möglich, auszubauen. Auch im Sekretariat gab es einen Wechsel von Susanne Purviance zu Inge Schmid, die äußerst professionell und zuverlässig unsere große Stütze in diesen zehn Jahren war. Wir bedanken uns bei ihr. Sie wird mit Jahresende in den verdienten Ruhestand wechseln.

Aus den unzähligen Ausstellungen der Nullerjahre hat Robert Oltay acht Werke von acht Künstlern ausgewählt die bereits in den Jahren 2000 bis 2007 in der BVOÖ zu sehen waren. Diesen bereits gezeigten Positionen werden in dieser Ausstellung nun neue aktuelle Arbeiten gegenübergestellt, also einem Werk von „damals“ steht ein Werk von „heute“ gegenüber. Dem Betrachter soll die Möglichkeit gegeben werden aus der Zusammenschau eine Entwicklung ablesen zu können. Eine Entwicklung der einzelnen Künstlerpersönlichkeiten einerseits und der Berufsvereinigung der Bildenden Künstler Oberösterreichs andererseits.



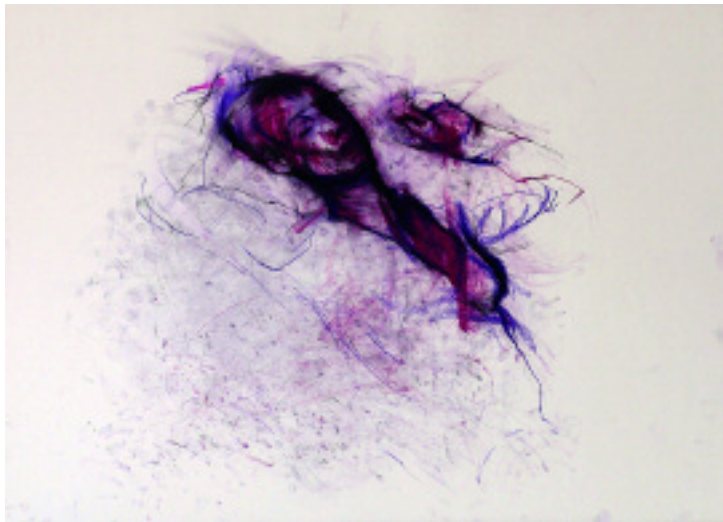
Therese Eisenmann: „Finale di Sabiona“ 2005, Kaltnadelradierung, 50 x 72 cm; rechte Seite: „Donna W.“ 2010, Stahlgravur, 74,5 x 45 cm.





Judith Goetzloff: „Männlicher Akt“ 2005, Öl auf Leinwand, 110 x 120 cm;
rechte Seite: „Alkoven“ 2008, Öl auf Leinwand, 100 x 150 cm.



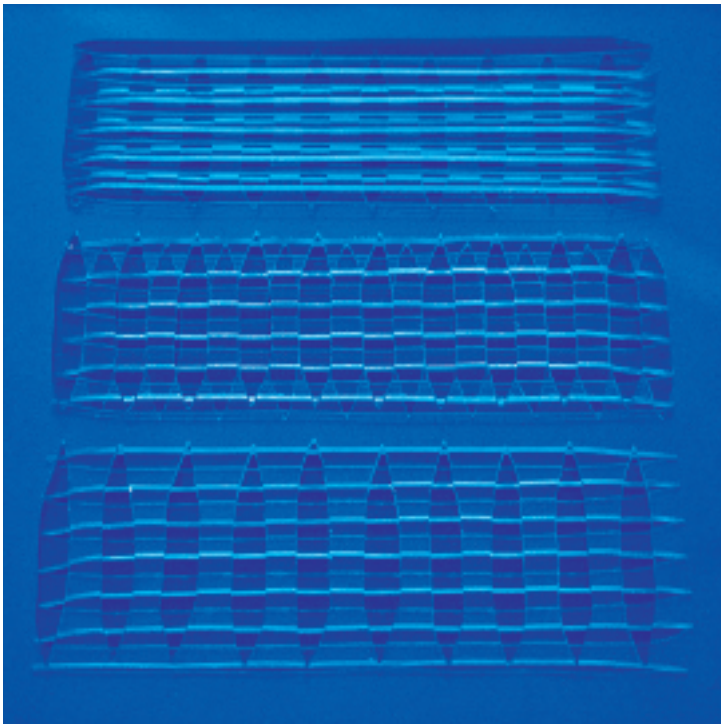


Wolfgang Hemelmayr: „Rotes Mädchen“ 1997, Kreide auf Papier,
70 x 100 cm; rechte Seite: „Landstück“ 2004, Öl auf Leinwand, 80 x 120 cm.



Leohnard Lehmann: „Betende Bäume“ 2000, Öl auf Leinwand, 70 x 90 cm;
rechte Seite: „Am Meer“ 2010, Öl auf Leinwand, 65 x 95 cm.





Robert Oltay: „Terminal“ 2000, Objekt/3 Schichten Acrylglas, 50 x 40 cm;
rechte Seite: „Touch“ 2010, Relief/Acrylbinder und Pigment auf Leinwand,
200 x 80 cm.





Helga Schager: „Ablaufdatum“ 2003, Mischtechnik auf Hartfaserplatte, 102,5 x 155 cm; rechte Seite: „Yes or No“ 2010, Mischtechnik auf Sperrholz, 90 x 126 cm.



Eckart Sonneleitner: „Bilder aus der Heimat: Heidelbeeren“ 2010, Foto, Inkjet auf Papier, 61 x 87cm; linke Seite: „Gesicht“ 2006, Tusche auf Leinwand, 120 x 80 cm.



Martin Stauffner: „Tom Tom 2“ 2000, Mischtechnik auf Papier, 60 x 80 cm; rechte Seite: „Poetry in Motion - Paris 12, Rimbaud“ 2010, Mischtechnik auf Papier, 60 x 80 cm.



Therese Eisenmann geboren 1953 in Gosau, lebt in Neumarkt im Mühlkreis, 1977 Diplom Hochschule für Gestaltung Linz Meisterklasse Malerei und Grafik, 2009 Oberösterreichischer Landeskulturpreis.

Judith Goetzloff geboren 1968 in Neufelden/OÖ, lebt in Linz, 2007 Diplom Universität für Gestaltung Linz Meisterklasse Bildhauerei.

Wolfgang Hemelmayr geboren 1956 in Linz, lebt in Königswiesen, 1978 Diplom Hochschule für Gestaltung Linz Meisterklasse Malerei und Grafik, 1982 Talentförderungspreis des Landes Oberösterreich.

Leonhard Lehmann geboren 1952 in Linz, lebt in Linz, 1975 Diplom Hochschule für Gestaltung Linz Meisterklasse Malerei und Grafik, 1978 Talentförderungspreis des Landes Oberösterreich.

Robert Oltay geboren 1961 in Aachen, lebt in Linz, 1986 Diplom Hochschule für Gestaltung Linz Meisterklasse Malerei und Grafik, 1983 Talentförderungspreis des Landes Oberösterreich.

Helga Schager geboren 1955 in Aschach an der Donau, lebt in Linz, 1984 Diplom Hochschule für Gestaltung Linz Meisterklasse Textil.

Eckart Sonnleitner geboren 1963 in Lasberg/Oberösterreich, lebt in Linz, 1994 Diplom Hochschule für Gestaltung Linz Meisterklasse Malerei und Grafik.

Martin Staufner geboren 1964 in Immenstadt im Allgäu, lebt in Bad Schallerbach, 1995 Diplom Hochschule für Gestaltung Linz Meisterklasse Malerei und Grafik.

Broschüre erscheint zur Ausstellung in der Berufsvereinigung Bildender Künstler Oberösterreich; 2. bis 24. November 2010.

Foto auf Seite 3: Eckart Sonnleitner.

© BVOÖ 2010, 4020 Linz, Landstraße 31, www.bvoe.at

Österreichische Post AG
Info-Mail Entgelt bezahlt