

Presseinformation

zwischenRaum

Kir Lamont & Bibiana Weber

4. – 25. Oktober 2022

Eröffnung: Mo, 3. Oktober um 19 Uhr

Preview ab 17 Uhr

Die Ausstellung ist bereits bei der Langen Nacht der Museen am 1. Oktober zu sehen!

Die Doppelausstellung von Kir Lamont und Bibiana Weber ist eine Kombination von DRAUSSEN und DRINNEN. Kir Lamont's großformatige Arbeiten werden mit Bibiana Webers feinen Arbeiten auf Bütenpapier und Holzobjekten kombiniert.

Kir Lamont, "Etwas in der Luft" (Abenddämmerung auf Film), Installation, 2022

Das Draußen ist der Ort, an dem wir mit der Dunkelheit interagieren. Weg von der Sicherheit unserer künstlich beleuchteten Häuser, abseits von den lichtdurchfluteten Straßen der Stadt.

„Meine Arbeit zielt darauf ab, die Erfahrung, draußen in der Dunkelheit zu sein, hinein in eine Galerie-Umgebung zu bringen.“

Die gemusterten Oberflächen stellen die flackernde visuelle Störung dar, sobald das Licht in der Abenddämmerung nachlässt. Gehen die Besucher*innen durch die Installation, werden sie selbst zu Silhouetten und wir verlieren sie langsam zwischen den Schichten der Dämmerung. Verändert sich die Galeriebeleuchtung, übernimmt das Werk eine neue Rolle als Schattenmacher.

Wenn das Tageslicht verblasst, verschleiert die Dunkelheit die Materie und der physische Raum schrumpft um uns herum. Wir sehen den Raum nicht mehr als etwas „da draußen“, sondern fühlen ihn auf unserer Haut. Die Schatten berühren uns, so wie es die Dunkelheit tut.

Bibiana Weber

Holzobjekte - Teeschachtel und Living in a Box

„Da die Pandemie einen Rückzug aus der Öffentlichkeit notwendig gemacht hat, leben wir, fast biedermeierlich, wie in einer Schachtel, in unseren Haushalten, trinken sprichwörtlich Tee und warten ab, was als nächstes passiert.“

Bei den Holzobjekten handelt es sich um Grundrisse von aufgeklappten Teeverpackungen. Die Grundrisse dieser Schachteln erinnern an Pläne von Haus- und Wohnungsgrundrissen und stehen für die zu eng gewordenen Räume der Menschen in Zeiten der Pandemie, aber auch für unser tägliches Hamsterrad (living in a box), das wir schwer hinter uns lassen können. Die Geste der Öffnung der Teeschachtel, also die Änderung von Raum in Fläche, und die fröhlichen Farben der Holzobjekte sollen Mut und Hoffnung zum Ausdruck bringen.

Prägearbeiten auf Papier - das Temporaladverbial

Man kann Temporaladverbiale untergliedern in solche, die eine zeitliche Dauer, Lage oder Abfolge angeben. Adverbiale wie DEMNÄCHST, DANACH oder DERZEIT treten seit der Pandemie gehäuft in unseren Schlagzeilen und unserem Sprachgebrauch auf. Losgelöst von ihrem üblichen Kontext erzählen sie neue, andere Geschichten und bieten den Betrachterinnen eine Plattform für ihre eigenen Ideen, Sichtweisen und Hoffnungen.

Abwarten und Tee trinken!

Eine der Theorien besagt, dass die Redensart ABWARTEN UND TEE TRINKEN auf den Schäfer und Kräuterheilkundigen Heinrich Ast (1848-1921) zurückgeht. Demnach habe er seinen Patienten oft Tee verabreicht und sie zur Geduld gemahnt. Die Redensart war darüber hinaus beim Wunderdoktor ein Hinweis darauf, dass nicht jede Erkrankung auf Knopfdruck geheilt werden kann und ein wenig Geduld nötig ist.

Kurzbiografien

Kir Lamont

*1981 in England

lebt und arbeitet in St.Gilgen

www.kirlamont.com

Phd research (ongoing) through the University of the Creative Arts, UK.

MFA Fine Art, University for the Creative Arts London (Distinction)

BA(Hons) Fine Art, Howard Gardens, Wales

Bibiana Weber

*1967 in Linz

lebt und arbeitet in Pichl b. Wels und Linz / Leonding

Absolventin der Kunstuniversität Linz - MK Metall, Prof. Helmuth Gsöllpointner

Freischaffende Künstlerin, Kuratorin und Museumskustodin

<https://www.bibianaweber.at/>

Weitere Termine:

Lange Nacht der Museen:

Die Künstlerin und Kräuterpädagogin Bibiana Weber serviert Tee aus ihrem Garten.

Künstler*innenführungen

Tage der offenen Ateliers

SA, 15. Oktober von 13 – 17 Uhr

Weitere Informationen & Fotomaterial:

Verena Leitner
T: 0732 77 98 68
M: 0660 2247050
info@diekunstschaffenden.at

Besucher*innen Information:

DIE KUNSTSCHAFFENDEN
Galerie im OÖ Kulturquartier
Landstraße 31, 4020 Linz
T: 0732 77 98 68
M: 0660 2247050
info@diekunstschaffenden.at
<http://www.diekunstschaffenden.at/>

Öffnungszeiten:

Mo bis Fr: 14 – 18 Uhr
Sa: 13 - 17 Uhr
Eintritt frei