

AUSSCHREIBUNG
für eine **AUSSTELLUNG** oder/und ein **KUNSTEVENT**

DIE
KUNST
SCHAFFENDEN
GALERIE IM OÖ KULTURQUARTIER

FERNWEH
SEHNSUCHTSORTE DER KUNSTSCHAFFENDEN
Ausstellung in der Galerie der Stadt Traun
im Rahmen der Schlosstage 2022

9. Juni bis 3. Juli 2022 // tägl. 8 bis 18 Uhr

Hauptplatz 1, 4050 Traun

https://www.traun.at/Galerie_der_Stadt_Traun

Kuratorinnen: Katharina Acht + Alexandra Wolf-Zifferer

Vernissage: Mi. 8. Juni 2022, 19 Uhr

KUNSTbrunch: So. 19. Juni 2022, 9-11 Uhr, Galerieprogramm 11-12 Uhr

TERMINE

| | |
|-------------------------------------|--|
| Einreichfrist Event KUNSTbrunch | bis Mo. 7. Feb. 2022, 18 Uhr |
| Einreichfrist Teilnahme Ausstellung | bis Fr. 1. April 2022, 18 Uhr |
| Information über Teilnahme | Ende April 2022* |
| Anlieferung der Werke nach Linz | Mitte Mai 2022* |
| Vernissage | Mi. 8. Juni 2022, 19 Uhr |
| Event zu KUNSTbrunch | So. 19. Juni 2022, 11-12 Uhr |
| Ausstellungsdauer | 9. Juni bis 3. Juli 2022, tägl. 8 bis 18 Uhr |
| Abholung der Werke in Linz | Anfang Juli* |

*genaue Termine werden noch bekannt gegeben

Passend zum KUNSTSCHAFFENDEN-Jahresthema „Draußen“ findet diese Mitgliederausstellung außerhalb der Linzer Galerieräumlichkeiten statt. Mit „Fernweh – Sehnsuchtsorte der Kunstschaaffenden“ sind DIE KUNSTSCHAFFENDEN zu Gast in der Galerie der Stadt Traun.

**„...es scheint, als wäre mein Körper in zwei Hälften geschnitten und nur eine davon hier.
Der andere Teil ist jenseits des Meeres und ruft und ruft mich,
zu kommen und ein Ganzes zu werden.“**
aus John Steinbecks Piratenroman „Eine Handvoll Gold“, 1929

Kaum ein Text beschreibt das Reisen so gut, das Gefühl, nicht bleiben zu können, die Sehnsucht nach Ferne, den Drang zu gehen. Eine Reise, oft verbunden mit der Suche nach Unbekanntem, nie zuvor Gesehenem sowie dem Streben nach neuer Erkenntnis.

Im Zuge der großen Entdeckungsreisen Ende des 15. Jahrhunderts drängen auch die Künstler der damaligen Zeit zum Aufbruch. Sie entdecken das Unterwegssein als neue Form, die Vielgestaltigkeit der Welt zu erfahren.

In der kunsthistorischen Forschung sind Künstlerreisen seit langem Gegenstand großen Interesses, dient die Reise den Künstlerinnen und Künstlern doch als wesentlicher Antrieb zur Weiterentwicklung ihrer Persönlichkeit und ihres Schaffens. Reiseerlebnisse werden immer wieder als Auslöser für

Wendepunkte im Werk einzelner Künstler angesehen. Ab Mitte des 19. Jahrhunderts werden Studienreisen bei Kunstschaaffenden zu einem sehr beliebten Mittel der Fortbildung und Inspirationsfindung. Auf der Suche nach neuen künstlerischen Herausforderungen und originellen Motiven brechen zahlreiche Künstlerinnen und Künstler in ferne Länder auf.

*Wohin reisen Künstlerinnen und Künstler heute?
Wie arbeiten sie vor Ort?
Wie beeinflussen und verändern diese Reisen ihr Werk?*

Auch heute zieht es Kunstschaaffende – ob malend, fotografierend oder formend – in die Ferne, um zu lernen, zu kooperieren, neue Eindrücke zu gewinnen, den Alltag abzustreifen und durchzuatmen. Künstlerinnen und Künstler lassen die Vertrautheit des Ateliers hinter sich, brechen mit dem Alltag. Artist in Residence-Programme, Gastateliers, Studienaufenthalte oder selbstorganisierte Reisen machen es möglich, dem eigenen Sehnsuchtsort näher zu kommen.

Seit Ausbruch der Corona-Pandemie ist das Reisen stark eingeschränkt. Davor hatte Fernweh eher einen symbolischen Charakter, die Traumreise war meist nur ein paar Klicks entfernt. Echte Sehnsucht aber entsteht, wenn das Ziel fern liegt. Durch die Lockdowns und Beschränkungen waren und sind wir mit einer solchen Ferne konfrontiert.

Derzeit bleibt nur das Fernweh, die Sehnsucht nach der Fremde, nach Eindrücken und Empfindungen, die so im täglichen Umfeld nicht gemacht werden können. Alles gepaart mit der Vorfreude, diese Sehnsucht irgendwann tatsächlich wieder mit einer Reise stillen zu können.

Bis es soweit ist, laden Mitglieder der KUNSTSCHAFFENDEN zu einer vielfältigen Kunstreise in die Galerie der Stadt Traun. **Die Ausstellung „Fernweh“ zeigt Werke, die auf Reisen entstanden oder deren Ursprung Reiseeindrücke und -erfahrungen sind.** Die beteiligten Mitglieder der KUNSTSCHAFFENDEN präsentieren von **Dokumentarfotos** und **kurzen Texten** ergänzte **Malereien, Fotografien und Objekte.**

■ AUSSCHREIBUNG - AUSSTELLUNG

EINREICHMODALITÄTEN

Es können 2 Vorhaben eingereicht werden:

- I. **Werke für die Ausstellung**
- II. **Event im Rahmen des KUNSTbrunchs So. 19. Juni 2022, 11-12 Uhr**

> I. WERKE FÜR DIE AUSSTELLUNG

Die Einreichung für die Ausstellung erfolgt digital per E-Mail an das Büro DIE KUNSTSCHAFFENDEN info@diekunstschaffenden.at und muss aus 4 Teilen bestehen:

1. **Werkabbildungen**
2. **Dokumentarfoto**
3. **„Postkartentext“**
4. **Ausgefülltes Datenblatt**

Ende der Einreichfrist: **1. April 2022**

WERKE

Die Einreichung muss aus 3 Teilen bestehen:

1. 1-3 Werke

Die Ausstellung „Fernweh“ zeigt Werke, die auf Reisen entstanden oder deren Ursprung Reiseeindrücke und -erfahrungen sind. Die 1-3 Werke müssen auf einer Reise, einem Artist-in-Residence-Aufenthalt oder ähnlichem entstanden sein, oder einen nachvollziehbaren Bezug zu einer Künstlerreise haben. Ein inhaltlicher Bezug zum Reiseort ist erwünscht.

2. Dokumentarfoto

Ein Foto, auf dem der Kunstschaffende beim Arbeiten vor Ort zu sehen ist, oder das einen nachvollziehbaren Bezug zu dieser Kunstreise und dem Entstehungsprozess des Werkes hat.

3. Eine Blanko-A6-Postkarte soll von den Künstlern handschriftlich ausgefüllt werden:

Die Infos können in Form von Stichworten oder in Textform eingetragen werden und umfassen die Mindestinformationen: Name des Kunstschaffenden, Grund der Reise, Reiseland, Reiseort, Jahreszahl. Gern kann auch ein kurzer Text zur Reise auf die Postkarte geschrieben werden.

Für die Einreichung soll der Postkartentext ins Datenblatt eingetragen werden.

Bei Teilnahme an der Ausstellung kann die **Blanko-Postkarte im Büro abgeholt und ausgefüllt** werden.

Bei der Ausstellung werden die Werke mit dem **Dokumentarfoto und der Postkarte** gemeinsam präsentiert.

4. Ausgefülltes Datenblatt

siehe am Ende der Ausschreibung

MEDIEN

Alle Kunstgattungen sind erwünscht!

ANZAHL DER WERKE

1 bis 3

GRÖSSE

Bei Größe und Umfang der Arbeiten bitten wir auf die Gegebenheiten der Galerie Rücksicht zu nehmen.

https://www.traun.at/Galerie_der_Stadt_Traun

<https://www.facebook.com/GalerieDerStadtTraun>

RAHMUNG UND HÄNGUNG

Farbgebung der Rahmen: rahmenlos, schwarz oder weiß.

Die angenommenen Werke müssen mit Hängevorrichtung geliefert werden.

ACHTUNG: Alle Werke werden an Haken einer Seilaufhängung auf Hängeleisten präsentiert:

Bildbeispiel: <https://www.galeriebedarf.de/stabaufhaengung-soft-rail.html>

Die Verwendung von Nägeln, Schrauben und Klebematerial ist nicht erlaubt.

KURATOREN

Die Ausstellung wird kuratiert und durch die Kuratoren gestaltet.
Die Werke werden von einer Jury ausgewählt.

EINREICHUNG

Es werden nur digitale Einreichungen angenommen.

1-3 Werkabbildungen

1-3 Dokumentarfotos

Datenblatt

Einreichung per E-Mail an: **info@diekunstschaffenden.at**

In Ausnahmefällen können Werkabbildungen, Dokumentarfotos und das Datenblatt auch analog in der Galerie abgegeben werden.

Die eingereichten Unterlagen werden an die Jury weitergeleitet.

Ende der Einreichfrist: 1. April 2022

ANLIEFERUNG

Die Künstler und Künstlerinnen werden Ende April informiert, ob das Werk/ die Werke für die Ausstellung angenommen wurde/n.

Die Werke müssen Mitte Mai gerahmt und fertig für die Hängung am Seilsystem in der Galerie der KUNSTSCHAFFENDEN Linz abgegeben werden.

Die Werke werden mit einem Sammeltransport nach Traun und nach Ausstellungsende wieder zurück nach Linz gebracht.

AUSSTELLUNGSgebÜHR

Keine

VERSICHERUNG

Die Werke sind in der Galerie der Stadt Traun nicht versichert. Die Anlieferung und das Ausstellen der Werke erfolgt auf eigenes Risiko.

REGIEBEITRAG

Wird ein Werk verkauft, erhält der Verein DIE KUNSTSCHAFFENDEN 20% der Verkaufssumme. Die Abrechnung erfolgt aufgrund der Sommerpause erst im Herbst.

WERBEMITTEL

Es stehen für die teilnehmenden Kunstschaftenden jeweils ca. 20 Einladungskarten zur Verfügung.

ABBAU/ABHOLUNG DER WERKE

Die Werke werden in Traun abgebaut und mit einem Sammeltransport zurück nach Linz gebracht.

Die Werke müssen dann von den Kunstschaftenden in Linz abgeholt werden.

Der Abbautermin folgt noch.

■ AUSSCHREIBUNG - KUNSTEVENT

EINREICHMODALITÄTEN

Es können 2 Vorhaben eingereicht werden:

I. Werke für die Ausstellung

II. Event im Rahmen des KUNSTbrunchs So. 19. Juni 2022, 11-12 Uhr

> II. EVENT BEIM KUNSTBRUNCH

KUNSTbrunch: So. 19. Juni 2022, 9-11 Uhr

Kunstprogramm: So. 19. Juni 2022, 11-12 Uhr

Mitglieder der KUNSTSCHAFFENDEN sind eingeladen, ein einstündiges Programm zu gestalten. Alle Arten von Events sind erwünscht und willkommen, **z.B.: Live-Malen, -Zeichen oder -Fotografieren, Mini-Mitmach-Workshop, Vorstellung einer Kunstgattung wie z.B. einer Druckart mit Vorführung, Vortrag, Aktion, Performance, Musik u.v.m.**

Die Aktion kann auch gerne mit einem **Kunstmarkt** kombiniert werden, bei dem kleine Werke verkauft werden.

Für Kunstfreunde und Genießer veranstaltet die Galerie der Stadt Traun mehrmals im Jahr einen Kunstbrunch. Dieser findet in Kooperation mit dem Galerie-Cafe statt. Ein köstliches Frühstück aus dem Galerie-Cafe und ein anschließender, erfrischender Aperitif bilden den Start in einen interessanten und anregenden Vormittag.

Der KUNSTbrunch findet im Rahmen der **Trauner Schlosstage** statt. Der Kulturpark Traun lädt von Donnerstag bis Sonntag zu einem vielfältigen Programm ein.

<http://www.kulturpark.at/>

Das Event wird über die Galerie der Stadt Traun, das Stadtmarketing Traun und die Schlosstage Traun beworben.

Ein inhaltlicher Bezug zum Thema Reisen oder Frankreich (Thema der Schlosstage 2022) ist erwünscht, aber nicht zwingend notwendig.

Einreichfrist: Mo. 7. Feb. 2022

PROJEKT EINREICHUNG

Die Projekt-Einreichung erfolgt digital per E-Mail an das Büro DIE KUNSTSCHAFFENDEN info@diekunstschaffenden.at und muss aus 4 Teilen bestehen:

- 1. Kurze Beschreibung des Events (1/4 bis 1/2 Seite)**
- 2. Foto oder Skizze**
- 3. Auflistung Equipment**
- 4. Ausgefülltes Datenblatt**

Die eingereichten Eventvorschläge werden an die Jury weitergeleitet.

Ende der Einreichfrist: bis Mo. 7. Feb. 2022, 18 Uhr

DURCHFÜHRUNG DES EVENTS

Das Event muss in Eigenregie durchgeführt werden und umfasst ein Vorgespräch mit der Galerie der Stadt Traun, Auf- und Abbau der benötigten Materialien, An- und Abreise zur Galerie der Stadt Traun und Durchführung des Events.

HONORAR

Der Künstler / die Künstlerin erhält eine Aufwandsentschädigung von € 200,-

JURY

Die Eventvorschläge werden einer Jury vorgelegt.

Diese wählt das Event für den KUNSTbrunch.

Es wird ein Event ausgewählt.

DIE KUNSTSCHAFFENDEN

Galerie im OÖ Kulturquartier

Landstraße 31 // 4020 Linz

EG Ursulinenhof

Mo - Fr 15 - 19 Uhr // Sa 13 - 17 Uhr

T: +43 (0) 732 / 77 98 68

M: +43 (0) 660 / 224 70 50

info@diekunstschaffenden.at

Bürozeiten: Mo - Fr 15 - 19 Uhr

www.diekunstschaffenden.at

DATENBLATT - AUSSTELLUNG

(Wenn möglich das pdf digital ausfüllen. DANKE!)

DIE
KUNST
SCHAFFENDEN
GALERIE IM OÖ KULTURQUARTIER

Einreichung per E-Mail an info@diekunstschaffenden.at bis **1. April 2022**

1. Werkabbildungen
2. Dokumentarfoto
3. „Postkartentext“
4. Ausgefülltes Datenblatt

Info
zur Person

Name der/des Kunstschaffenden:

E-Mail:

Telefon:

Website:

Info
Werk 1

Titel:

Entstehungsjahr:

Technik:

Auflage: (Druckgrafik, Fotografie, ...)

Größe: Breite x Höhe x ev. Tiefe

Verkaufspreis: incl. Rahmen exkl. Rahmen

Info
Werk 2

Titel:

Entstehungsjahr:

Technik:

Auflage: (Druckgrafik, Fotografie, ...)

Größe: Breite x Höhe x ev. Tiefe

Verkaufspreis: incl. Rahmen exkl. Rahmen

Info
Werk 3

Titel:

Entstehungsjahr:

Technik:

Auflage: (Druckgrafik, Fotografie, ...)

Größe: Breite x Höhe x ev. Tiefe

Verkaufspreis: incl. Rahmen exkl. Rahmen

Text
Postkarte

Reiseland:

Reiseort:

Jahr:

Grund der Reise / Kurztext:

benötigtes Equipment für die Ausstellung

Sockel, Monitor, Beamer...

- Ich stimme den Rahmenbedingungen in den Ausschreibungsunterlagen zur Ausstellung in der Galerie der Stadt Traun (Versicherung, Regiebeitrag, Hängung nur mit Hängesystem) zu.

- Ich habe 1-3 Fotos der Werke eingereicht.
 Ich habe 1-3 Dokumentarfotos eingereicht.

- Ich habe einen Vorschlag für ein Event beim KUNSTbruch eingereicht.

Datum

Unterschrift / Name

DATENBLATT - KUNSTEVENT 19.06.2022

(Wenn möglich das pdf digital ausfüllen. DANKE!)

DIE
KUNST
SCHAFFENDEN
GALERIE IM OÖ KULTURQUARTIER

Einreichung per E-Mail an info@diekunstschaffenden.at bis **7. Feb. 2022**

1. Kurze Beschreibung
2. Foto oder Skizze
3. Equipment
4. Ausgefülltes Datenblatt

> II. EVENT BEIM KUNSTBRUNCH

Kunstprogramm: So. 19. Juni 2022 , 11-12 Uhr

Alle Arten von Events sind erwünscht und willkommen, z.B.: **Live-Malen, -Zeichen oder -Fotografieren, Mini-Mitmach-Workshop, Vorstellung einer Kunstgattung wie z.B. einer Druckart mit Vorführung, Vortrag, Aktion, Performance, Musik u.v.m.**

Die Aktion kann auch gerne mit einem **Kunstmarkt** kombiniert werden, bei dem kleine Werke verkauft werden.

Der KUNSTbrunch findet im Rahmen der **Trauner Schlosstage** statt. Ein inhaltlicher Bezug zum Thema Reisen oder Frankreich (Thema der Schlosstage 2022) ist erwünscht, aber nicht zwingend notwendig.

Info
zur Person

Name der/des Kunstschaffenden:

E-Mail:

Telefon:

Website:

Info
Kunstevent

Titel:

Art des Events:

weitere beteiligte Personen:

besteht ein Bezug zum Thema „Reisen“ oder „Frankreich“

benötigtes Equipment für das Event

Tische oder/und Sessel + Anzahl

Sonstiges (Beamer, Sockel...)

- Ich stimme den Rahmenbedingungen in den Ausschreibungsunterlagen für das Event im Rahmen des KUNSTbruchs in der Galerie der Stadt Traun (Abwicklung, Honorar...) zu.
- Ich habe eine Kurzbeschreibung des Events mit folgenden Informationen eingereicht (1/4 bis 1/2 Seite):
- Beschreibung des Events
 - kurzer zeitlicher Ablauf
 - Können die Besucher daran aktiv teilnehmen?
 - Wird es einen Verkauf geben? Wenn ja, was?
- Ich habe ein Foto oder eine Skizze eingereicht.
- Ich habe einen Vorschlag für die Ausstellung in der Galerie der Stadt Traun eingereicht.

Datum

Unterschrift / Name